



Appassionata
incompetenza

ANTEPRIMA 10 ANNI A CASA DE RODIS

A cura di Elena Pontiggia

20 settembre 2025 - 11 gennaio 2026
Casa De Rodis, Domodossola

La mostra *10 anni a Casa De Rodis*, dal 20 settembre 2025 all'11 gennaio 2026, sarà dedicata alla storia espositiva di Collezione Poscio. Un anniversario che vogliamo condividere con i visitatori, i collezionisti e gli amici.

Le mostre di Collezione Poscio a Casa De Rodis sono giunte al loro decimo anno: “è un traguardo significativo, soprattutto nel mondo volubile dell'arte e, più ancora, nel sistema dell'arte italiana, dove spesso le iniziative, anche quelle più approfondite, anche quelle mosse dalla più autentica convinzione, sono costrette per vari motivi ad arenarsi” sottolinea Elena Pontiggia, curatrice della mostra. Per festeggiare questa data “dove la parola festa vuole avere un significato appunto festoso e affettuoso, non trionfalistico né tantomeno celebrativo” saranno esposte dal prossimo autunno dieci opere emblematiche della raccolta.

“Attraverso una sorta di carotaggio (le “carote” sono i campioni di roccia che si estraggono per compiere delle analisi) le dieci opere intendono dar conto non di tutta la collezione, cosa che sarebbe impossibile, ma dello sguardo che Alessandro e Paola Poscio hanno rivolto alle opere, scegliendole per un innamoramento che andava al di là di ogni tattica, di ogni strategia e, a maggior ragione, di ogni speculazione e di ogni pur legittimo calcolo economico.”

Come introduzione alla mostra questa estate proporremo in vetrina a Casa De Rodis un'anteprima: tre opere di Collezione Poscio che anticiperanno qualche aspetto, e magari qualche segreto, della mostra autunnale. Ogni opera sarà accompagnata da un approfondimento a cura di Elena Pontiggia.

Le opere esposte in vetrina a Casa De Rodis saranno:

Carlo Fornara, *Il mio studio*
Telemaco Signorini, *In villa a Careggi*
Ottone Rosai, *I fidanzatini*

(dal 15 luglio al 3 agosto)
(dal 4 agosto al 24 agosto)
(dal 25 agosto al 14 settembre)



Appassionata
incompetenza

Collezione Poscio è nata dalla “appassionata incompetenza” di Alessandro e Paola Poscio che, nel corso di 50 anni, hanno raccolto opere di pittura, disegno e scultura di fine ‘800 e ‘900. La scelta delle opere avvenne inizialmente al di fuori di ogni schema accademico per istintiva folgorazione. Dalle prime opere di Carlo Fornara, Maestro e amico, seguì con naturalezza la riscoperta dei Vigezzini coetanei di Fornara, come Rastellini, Ciolina e Peretti, e dei predecessori, ritrattisti emigranti di successo. Quindi fu la volta dei pittori coevi, appartenenti a diversi movimenti artistici, divisionisti, macchiaioli, scapigliati. Per non dimenticare infine la stupefatta scoperta del disegno e della scultura.

Il tutto ha dato vita a una collezione che 10 anni fa ha aperto le porte di Casa De Rodis, palazzetto di origine medioevale nel centro storico di Domodossola, per realizzare un luogo di esposizione e dialogo con opere di altri Collezionisti e Musei, e permettere a tutti di godere della bellezza dell’arte grazie a 10 mostre, le cui locandine vedremo affacciarsi alle finestre della sede espositiva in piazza Mercato.

10 ANNI A CASA DE RODIS
a cura di Elena Pontiggia
20 settembre 2025 - 11 gennaio 2026

Casa De Rodis
Piazza Mercato 8
Domodossola (VB)

Informazioni
Telefono: + 39 347 7140135
Email: info@collezioneposcio.it
www.collezioneposcio.it